

HERACLEA SÍNTICA DURANTE LA CRISIS DEL SIGLO III

UN RECORRIDO POR LA HISTORIA DE LAS GUERRAS GÓTICAS EN LA
PENÍNSULA BALCÁNICA

EDICIÓN 1.0

ACADEMIA DE ESGRIMA LÁSER

D. Alejandro Salvador Moral:
Graduado en arqueología
Director de intervenciones arqueológicas
Máster en Educación
Iniciado de la Academia de Esgrima Láser

-
Dirigido por:

D. Marcelino J. Miguel Castro:
Eristólogo - Hoplólogo - Maestro de Armas
Maestro en la disciplina de la Esgrima Láser
Kigen de la Academia de Esgrima Láser

-
Linares, 2026

Queda terminantemente prohibida la copia y reproducción parcial o total del contenido de este volumen, sin consentimiento expreso del Kigen de la Academia de Esgrima Láser.

Si el permiso de difusión o copia de este libro fuese concedido, se habrá de nombrar este volumen como fuente, así como los autores del mismo.

"Esgrima Láser" y "Academia de Esgrima Láser" son marcas registradas, sujetas a las normas de la propiedad intelectual de España, 2026. Queda prohibido el uso de estos términos para la descripción, publicidad o fines comerciales de entidades terceras, sin permiso expreso del Kigen de la Academia de Esgrima Láser.

ACADEMIA DE ESGRIMA LÁSER - MAESTRO MARCELINO MIGUEL. 2026. ©
(TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS)

NRA: AELMM20260820001

Preámbulo:

Este artículo nace de un interés tanto personal como profesional por uno de los periodos más convulsos de la “Antigüedad tardía”: la caída del “Imperio Romano de Occidente”.

IMPERIO ROMANO DE OCCIDENTE. [Western Roman Empire]: Entidad política que existió entre los años 286 y 476 d.C. Abarcaba la parte occidental de Europa, al oeste de los ríos Rin y Drina, buena parte de Gran Bretaña y la franja mediterránea de África, al norte del desierto del Sáhara hasta Libia. La capital se trasladó de Mediolanum a Rávena, con Roma sirviendo como una capital simbólica. La población estimada en el año 400 d.C. era de aproximadamente 22.800.000 habitantes. El idioma oficial era el latín clásico, aunque también se hablaban otros idiomas como el protorromance, galo y gótico. La religión predominante cambió del politeísmo romano a la libertad de culto con el Edicto de Milán en 313, y finalmente al cristianismo niceno como religión oficial en 380. La economía estaba basada en la agricultura, el comercio y la tributación. La sociedad estaba dividida en clases, incluyendo patricios, plebeyos, esclavos y libertos. La caída del Imperio se ha debatido y debate entre historiadores, sin embargo, generalmente se acepta que ocurrió en 476 d.C. con la deposición de Rómulo Augusto.

TARDOANTIGÜEDAD. [Late Antiquity]: 1. Periodo de transición entre la Edad Antigua y la Edad Media, que abarca desde el final de la crisis del siglo III hasta la expansión musulmana en el siglo VII, caracterizado por transformaciones en las estructuras políticas, sociales, económicas y culturales del mundo romano y su contexto. 2. Etapa histórica con identidad propia y límites difusos, que evidencia la evolución del mundo romano al imperio carolingio.

Durante este proceso de decadencia, las migraciones e incursiones de los pueblos germánicos no solo pusieron a prueba la estabilidad de las fronteras imperiales, sino que contribuyeron a la reconfiguración política que daría lugar a los reinos romano-germánicos de la Alta Edad Media.

En este marco, los “godos” emergen como uno de los actores más significativos. Por ello, resulta imprescindible volver la mirada al siglo III, un momento de crisis que, por primera vez en varias generaciones, comprometió seriamente el control romano sobre los Balcanes y abrió una fase de incursiones sobre las provincias danubianas y, más tarde, sobre las costas del Mediterráneo oriental.

GODOS. [Goth]: Conjunto heterogéneo de pueblos germánicos orientales, que desempeñaron un papel crucial en la historia de Europa entre los siglos I y VIII d.C., destacando el impacto de su migración a través del continente europeo, siendo decisivos en la caída del Imperio Romano de Occidente y la formación de reinos romano-germánicos en las antiguas provincias romanas de Galia, Italia y posteriormente Hispania.

El interés por este problema histórico adquirió además una dimensión personal a raíz de mi participación en las intervenciones arqueológicas dirigidas por el profesor Lyudmil Vagalinski durante la campaña de verano de 2024 en Heraclea Síntica, cerca de Rupite, provincia de Blagoevgrad, Bulgaria.

Las distintas campañas desarrolladas en esta ciudad de origen tracio-macedónico han permitido estudiar algunas de las dinámicas propias de este periodo de inestabilidad. Entre los hallazgos más relevantes destaca una estructura defensiva interpretada como “fortificación” cuya cronología y características constructivas sugieren una posible relación con la presencia de grupos godos en el territorio tras su penetración en la región.

FORTIFICACIÓN. [Fortification]: Edificación destinada a la protección de lo que alberga.

La lectura arquitectónica del recinto indica que se trata de una obra levantada en un breve periodo de tiempo y cuya finalidad está orientada a responder a una necesidad inmediata de defensa empleando materiales reaprovechados del entorno inmediato, probablemente procedentes de estructuras previamente desmanteladas. Estos elementos fueron dispuestos en seco y, con toda probabilidad, combinados con componentes de madera hoy desaparecidos, configurando un sistema defensivo mixto, posiblemente mediante una empalizada.

Asimismo, la compartimentación interna del espacio amurallado ha revelado divisiones estructurales que podrían corresponder a recintos destinados al resguardo de ganado o al almacenamiento de recursos. Esta interpretación debe formularse con cautela, como hipótesis de trabajo y no como certeza definitiva.

Este hallazgo constituye un indicio arqueológico relevante para el estudio de la presencia gótica en territorio romano, y sugiere un *modus operandi* de ocupación temporal basado en la consolidación de un enclave logístico fortificado, adaptado a las necesidades expedicionarias del grupo. La elección del punto más defendible de la ciudad como bastión permitiría asegurar recursos, proteger efectivos y controlar el entorno inmediato, lo que abre la posibilidad de entender estas ocupaciones como estrategias de aprovisionamiento y control territorial en el marco de las incursiones góticas.

La evidencia material de estas estructuras no solo constata la presencia y la capacidad organizativa de contingentes godos en pleno territorio romano, sino que también ha motivado esta investigación sobre la crónica militar de estas incursiones y sobre el impacto que la irrupción gótica tuvo en la estabilidad del limes danubiano y posteriormente en el colapso de occidente.

Antecedentes históricos:

Durante la primera mitad del siglo III d.C., el “*limes*” del bajo Danubio experimentó una creciente desestabilización. La presión demográfica y militar en el ámbito exterior, caracterizada por la formación de confederaciones y alianzas entre contingentes germánicos, mayoritariamente godos, sármatas y dacios, coincidió con una profunda crisis de legitimidad política e inestabilidad fiscal en el seno del Imperio romano.

LIMES. [Limes]: Término latino limes (en plural, limites) designaba originalmente un camino o sendero, mas en el lenguaje

militar y administrativo romano pasó a significar la línea fronteriza fortificada del imperio.

La diplomacia romana en la región combinaba la disuasión militar con la entrega puntual o coyuntural de pagos económicos y estipendios a los caudillos locales. Sin embargo, no debe entenderse la entrega de estos “*donativa*” como un sistema diplomático institucionalizado de tributos regulares vigente desde décadas atrás, sino más bien como medidas extraordinarias tomadas por la administración imperial según la naturaleza del “conflicto” para mantener una paz precaria.

DONATIVUM. [Donativum]: Término latino procedente de donare (donar) y en origen designaba los regalos o bonificaciones que los emperadores daban a las tropas, como podía ser al ascender al trono, y que con el tiempo, el concepto se extendió también a pagos a pueblos externos como instrumento de política exterior, especialmente a partir del siglo III, cuando el imperio ya no podía mantener militarmente todas las fronteras de forma estable.

CONFLICTO. [Conflict]: 1. Contraste de intereses entre entes. 2. Manifestación de la oposición de intereses. 3. Convergencia de los vectores de interés.

Primera Fase (238–253 d.C.): Ruptura del limes y colapso de la frontera:

Aprovechando la crisis dinástica del Imperio conocida como el “Año de los Seis Emperadores”, se documenta la primera incursión violenta registrada en las fuentes escritas en el año 238 d.C. Fuerzas compuestas por carpos y grupos godos cruzaron el bajo Danubio, saqueando la provincia de Moesia Inferior y sometiendo a la urbe de Histria, ubicada en actual distrito de Constanța, Dobruja en Rumanía, al pago de un rescate.

Si bien se trata de la primera incursión atestiguada documentalmente, no debe catalogarse tajantemente como el primer contacto bélico absoluto en la región.

A partir de 239 d.C., con el nombramiento de Tulio Menófilo como gobernador de Moesia Inferior la gestión militar y diplomática del limes se traduce en una “política” de contención temporal efectiva mediante la reorganización de las guarniciones fluviales y la negativa a satisfacer las exigencias de subsidios por parte de las jefaturas bárbaras, logrando estabilizar la frontera durante su mandato.

POLÍTICA. [Politics]: 1. Conjunto de actividades orientadas a la toma de decisiones en grupo para alcanzar objetivos colectivos y organizar una civilización. 2. Disciplina que estudia los métodos para que el individuo alcance un puesto de relevancia, en que exista la labor de decidir, así como la manera de aprovecharse individualmente de dicha posición.

Entre 242 y 244, durante la campaña de Gordiano III (238-244 d.C.) contra los persas sasánidas, las provincias balcánicas vuelven a registrar episodios de inestabilidad. Aunque algunas crónicas insinúan “acciones defensivas” al paso de las tropas imperiales, no existe

evidencia sólida que confirme campañas militares de envergadura dirigidas personalmente por el emperador contra godos o carpos en este territorio.

ACCIÓN DEFENSIVA. [Defense action]: 1. Movimiento o conjunto de recursos dentro de una frase de armas obrados para resistir una obra opositora, preservando la integridad del agente. 2. Movimientos y partículas destinadas a desbaratar una disposición o ejecución por parte de un opositor, con destino al agente. 3. Expresión que forma parte fundamental de una obra destinada a la preservación actual de la integridad del agente frente al opositor.

Entre 245–247 d.C, con el ascenso del emperador Filipo “el Árabe” (244-249 d.C.) las legiones intervienen en el área del Danubio medio y bajo para contener la presión de los “carpos”. En este periodo se produce una interrupción en la entrega de los estipendios a los pueblos “bárbaros”. Esta medida no respondió a un acto simbólico vinculado al Milenario de Roma (248 d.C.), sino a la necesidad de liquidez y a la reestructuración del gasto público imperial.

CARPOS. [Carpi]: Tribu que habitaba las faldas orientales de los montes Cárpatos en la antigua Dacia, región que hoy corresponde a la actual Rumanía, estableciéndose como opositores importantes de Roma en la Europa sudoriental durante el siglo III. Entre el 238 y el 273, aliados con los godos, atacaron la provincia romana de Moesia. También fueron responsables de una serie de invasiones devastadoras en las regiones balcánicas del imperio durante el periodo 250-270, formando parte de una coalición de tribus bárbaras transdanubianas.

BÁRBARO. [Barbarian]: 1. Pueblo o persona perteneciente a una civilización ajena considerada primitiva o carente de las cualidades consideradas normativas, especialmente referido a los pueblos no grecorromanos, invasores del Imperio romano entre los siglos III y VII. 2. Término usado por los griegos para indicar a quienes no hablaban su lengua y cultura, y luego adoptado por los romanos para designar a los pueblos extranjeros no sometidos a su imperio.

La suspensión gradual de pagos desencadena una respuesta armada. Las fuentes antiguas atribuyen la iniciativa al caudillo godo Ostrogotha, al mando de una heterogénea coalición de pueblos del norte del Danubio.

Aunque las fuentes nombran grupos como “taifalos” o “vándalos asdingos”, la composición étnica exacta de estas alianzas es sumamente fluida y objeto de debate. La coalición penetra en Moesia y pone bajo cerco a la ciudad fortificada de Marcianópolis, retirándose tras la negociación de un pago, evento que el registro arqueológico y literario sitúa como el preludio de las grandes campañas que devastaron el territorio.

TAIFALOS. [Taifals]: Pueblo bárbaro de origen posiblemente sármata o germánico, asentado en el bajo Danubio y los Cárpatos durante el Imperio romano tardío, que sirvió como *laeti* y *dediticii* en

los ejércitos romano y merovingio, destacando por su caballería y su asociación con los godos.

VÁNDALOS. [Vandals]: Pueblo germánico originario de la región báltica y Silesia, dividido en ramas como asdingos y silingos, que cruzó el Rin en 406, invadió la Galia y la península ibérica en 409, y fundó un reino en el norte de África hasta su derrota en 534.

ASDINGOS. [Hasdingi / Asdingi]: Rama principal de los vándalos, establecida en el siglo II en la cuenca del Danubio medio (Hungria, Rumanía, Eslovaquia) que, tras ser desplazada por los hunos cruzó el Rin en 406, se asentó en Gallaecia y luego en la Bética, unificándose con los silingos bajo Gunderico.

En 249 d.C., las “legiones” de Panonia y Moesia aclaman a Trajano Decio (249-251 d.C.), quien desplaza efectivos hacia Italia para enfrentarse a Felipe el Árabe. Este movimiento de tropas no dejó el *limes* desprovisto por completo de guarniciones, pero sí redujo de forma crítica la capacidad de respuesta rápida de la línea defensiva danubiana.

LEGIÓN. [Legion]: 1. Formación táctica de la antigua Roma, conformada por filas de soldados organizados de manera variable, armados típicamente con gladius, pilum y escudo. 2. Conjunto numeroso de individuos organizados para un mismo propósito.

En la primavera del año 250 d.C., los godos atravesaron el Danubio y penetraron en *Moesia*, aprovechando la debilidad defensiva romana. Trajano Decio se vio obligado a posponer temporalmente sus planes internos para organizar una campaña de contención. Durante la operación, las fuerzas de Cniva se hallaban asediando Nicopolis ad Istrum (en la actual Nikyup, Bulgaria), levantando el cerco ante la aproximación del ejército imperial. En los combates posteriores registrados a lo largo de ese mismo año, las tropas de Decio sufrieron un serio revés en la región de los pasos montañosos de la cordillera de Haemus.

El conflicto se intensificó con el asedio y saqueo de Filipópolis entre 250 y 251 d.C., donde los godos obtuvieron “botín” y numerosos cautivos, desarticulando el control romano en la región.

BOTÍN. [Spoils / Boot]: 1. Propiedad que se obtiene por el uso de la ofensa. 2. Conjunto de bienes apropiados del agente sobre el paciente tras un conflicto donde el paciente ha perdido la propiedad del medio. 3. Prenda de calzado corta que cubre el pie y el tobillo, ajustándose al empeine mediante botones, hebillas, cordones o correas; se distingue de la bota por tener la caña más baja y puede incorporar tacón o tacos según su uso.

Será en el verano de 251 d.C., cuando Cniva decidió ofrecer “batalla” a Decio en las proximidades de Abritus (en la región de Ludogorie, cerca de la actual Razgrad), un área de terreno accidentado y ciertamente propicio para la emboscada goda.

BATALLA. [Battle]: 1. Enfrentamiento concreto entre unidades compuestas por un número considerable de individuos, haciendo uso

de armamento e instrumental de carácter especializado, teniendo en cuenta a cada uno de los efectivos como un elemento específico que forma parte de una entidad mayor, que resultará ser la unidad participante en dicha confrontación. 2. Asalto en la escala sociológica. 3. Donde se trata sin consideración y se aprende. 4. Evento particular del choque de fuerzas acontecido en un conflicto sociológico, según San Isidoro de Sevilla.

Allí perecieron tanto el emperador Decio como su hijo y co-emperador Herenio Etrusco, siendo la primera vez que un emperador romano caía en combate frente al extranjero, sellando una de las derrotas más graves sufridas por Roma en todo el siglo III. En consecuencia, Treboniano Galo 251-253 d.C., negocia la retirada de los “invasores” garantizándoles el botín y la reanudación de los estipendios.

FRENTE. [Front]: 1. Parte anterior de algo. 2. Parte anterior y superior de la cabeza de un animal, que queda con su plano perpendicular al vector normal del fondo de las cuencas oculares. 3. Parte de un contingente que está ubicado distal y en sentido al opositor. 4. Zona en que están friccionando entes activos de un espacio en el que se está desarrollando un conflicto.

INVASOR. [Invader]: Individuo o grupo que ingresa en un territorio ajeno con el propósito de conquistarlo, ocuparlo o derrocar al gobierno establecido.

Emiliano, gobernador de Moesia Superior, en 253 d.C., rechaza el pago de los subsidios y logra una relevante victoria sobre un contingente bárbaro en el curso del Danubio. Proclamado emperador por sus legiones, Emiliano marcha hacia Italia, reabriendo el ciclo de la guerra civil e imposibilitando la consolidación de un plan de defensa territorial a largo plazo.

Segunda Fase: Incursiones mixtas y campañas decisivas (Década de 260–269 d.C.)

Durante la década de 260 d.C., la presión sobre las provincias balcánicas y del Egeo se aumenta de forma significativa al combinarse las incursiones terrestres tradicionales con las expediciones anfibas marítimas lanzadas desde la costa septentrional del mar Negro (Dniéper, Dniéster y Don).

Comenzando en 267 d.C., se organiza una gran incursión anfibia protagonizada por una extensa flota de “hérulos”, godos y “peucinos” que atraviesa el Helesponto y se adentra en el mar Egeo.

HÉRULOS. [Heruli]: Tribu germánica que desempeñó un papel significativo en la historia europea durante el periodo de las grandes migraciones y la caída del Imperio Romano de Occidente, originarios probablemente de Escandinavia, se establecieron inicialmente en las costas del Mar Báltico. En el siglo III d.C., se desplazaron hacia el sur y comenzaron a participar en incursiones contra el Imperio Romano.

PEUCINOS. [Peucini]: Pueblo gótico o bastarno asociado a la isla de Peuce en el delta del Danubio, mencionado por Jordanes como

parte de los godos, que habitó en la región del mar Negro y el bajo Danubio durante los siglos III y IV.

En el año 268, formaron parte de una coalición bárbara junto con godos, “gépidos”, pecinos y carpos que atacó al emperador Claudio II el Gótico cerca del Danubio.

GÉPIDOS. [Gepids]: Pueblo germánico oriental estrechamente vinculado a los godos, originario de la isla de Scandza según la leyenda de Jordanes, que se asentó en el bajo Vístula y luego en Transilvania y la cuenca del Danubio, donde formó un reino entre los siglos IV y VI hasta ser derrotado por lombardos y ávaros.

Se suceden los asaltos y saqueos en núcleos urbanos de Grecia central y el Peloponeso, afectando a Atenas, Esparta, Corinto y Argos. En este contexto, el historiador ateniense Dexipo destaca al organizar una “milicia” local cívica para “hostigar” el repliegue invasor en el Ática.

MILICIA. [Militia]: Fuerza militar compuesta por ciudadanos en lugar de soldados profesionales, convocada para la defensa de una comunidad o estado.

HOSTIGAR. [To harass]: 1. Sucesión ininterrumpida de obras agentes en contra del paciente, pretendiendo no dejar intervalo entre ellas en el que dicho paciente pueda encontrar una manera de reorganizar el medio a su favor. 2. Golpeo repetido con una fusta, un látigo u otro instrumento, para hacer mover, juntar o dispersar a un ente. 3. Generar deliberadamente una molestia en otro.

Al año siguiente, 268 d.C., fuerzas invasoras avanzaron hacia el norte a través de la península balcánica. El emperador Galieno intercepta al grueso de las fuerzas bárbaras en las inmediaciones del río Nesto, actual Mesta, logrando una importante victoria.

No obstante, Galieno debe abandonar el teatro de operaciones balcánico precipitadamente ese mismo año debido a la rebelión de Aureolo en el norte de Italia, siendo asesinado durante el sitio de Milán.

En 269 d.C., el nuevo emperador, Claudio II, asume la dirección de la guerra y libra la batalla de Naissus (Niš, Serbia), un enfrentamiento decisivo donde las tropas imperiales imponen una derrota aplastante a la coalición bárbara, permitiendo a Claudio II asumir el epíteto honorífico de *Gothicus* y frenar las grandes invasiones en los Balcanes durante una generación.

Conclusiones:

El estudio de las invasiones godas en los Balcanes durante el siglo III d.C. adquiere su verdadera dimensión científica cuando la crónica militar de los textos clásicos se contrasta directamente con el registro arqueológico sobre el terreno.

Los acontecimientos que sacudieron la frontera danubiana desde las primeras rupturas del *limes* y el desastre de Abritus (238–251 d.C.) hasta la gran campaña anfibia que culminó en Naissus (262–269 d.C.) no fueron episodios distantes, sino procesos que alteraron de manera traumática y definitiva la vida urbana de las provincias balcánicas. El yacimiento de Heraclea Síntica se erige como un testimonio material privilegiado para comprender la mecánica real y el impacto cotidiano de este colapso territorial.

La evidencia sacada a la luz durante las campañas de excavación en Heraclea Síntica permite conectar la gran crisis geopolítica imperial con la transformación física de la urbe. La destrucción y el abandono del foro bajo clásico, arrasado tras las acometidas de mediados del siglo III, hallan su explicación directa en la incapacidad romana para contener el avance de contingentes como los de Cniva. Sin embargo, el valor arqueológico excepcional de Heraclea Síntica no reside solo en el horizonte de destrucción, sino en la respuesta espacial y defensiva que se articula en su zona más alta.

El hallazgo de la fortificación en la acrópolis constituye la prueba material irrefutable del *modus operandi* godo, una vez tomado el control del corredor estratégico del río Estrimón. La lectura de su “arquitectura” materializa la inmediatez de la amenaza y la pragmática reutilización del espacio romano, siendo reconvertida en un asentamiento logístico fortificado y base expedicionaria.

ARQUITECTURA. [Architecture]: Disciplina y técnica de la modificación del entorno físico para adaptarlo a las necesidades.

Los contingentes godos convirtieron el punto topográficamente más defendible de la antigua urbe en un bastión seguro para resguardar sus activos económicos, garantizando su subsistencia mientras operaban en el corazón del territorio imperial.

En definitiva, las estructuras excavadas en la acrópolis de Heraclea Síntica sintetizan a escala micro el cambio de paradigma que vivió la península balcánica durante la Crisis del Siglo III. La metamorfosis de una próspera ciudad clásica de origen macedónico en un núcleo defensivo de emergencia y centro logístico ilustra el colapso del modelo urbano monumental romano y el inicio de las dinámicas de reconfiguración territorial que, con el tiempo, darían paso al mundo tardoantiguo y medieval.

— — — — —

BIBLIOGRAFÍA:

- JORDANES. (1991). *La historia de los godos (Getica)* (J. Campos, Ed. y trad.). Madrid: Gredos.
- SOTO CHICA, J. (2020). *Los visigodos. Hijos de un dios furioso*. Madrid: Desperta Ferro Ediciones.
- ISIDORO DE SEVILLA. (2004). *Historia de los godos, vándalos y suevos* (L. A. García Moreno, Ed. y trad.). Madrid: Alianza.
- ISIDORO DE SEVILLA. (2006). *Etimologías* (J. Oroz Reta & M.-A. Marcos Casquero, Eds. y trad.). Madrid: BAC
- VAGALINSKI, L. (2007). Heraclea Sintica: Where Justinian I placed the citizens of Parthicopolis. *Archaeologia Bulgarica*, 11(1), 57-69.
- VAGALINSKI, L., & Nankov, E. (Eds.). (2015). *Heraclea Sintica: From Hellenistic Polis to Roman Civitas (4th c. BC - 6th c. AD)*. Bulgarian Academy of Sciences.
- WOLFRAM, H. (1990). *History of the Goths*. University of California Press. (*Este es el libro sagrado e imprescindible para entender las campañas de los godos en los Balcanes*).
- DEIXIPO DE ATENAS. (2006). *Dexippus Atheniensis: Fragmenta* (G. Martin, Ed.). De Gruyter.
- MIGUEL CASTRO, Marcelino Jesús. (2026). *Glosario General de la Eristología. Recopilación de términos y voces del contexto eristológico académico, propios del estudio teórico y práctico del conflicto en toda magnitud y forma*. v0.1143. Linares: Academia de Esgrima Láser. Número de Registro Académico: AELMM20230301001. Consultado el 20/08/2026.